## Музыкально-поэтическая гостиная, посвященная 71-й годовщине Дня Победы

☆

# «ПЕСНИ, С КОТОРЫМИ МЫ ПОБЕДИЛИ!»



Участники: педагоги, дети, родители

Разработал:

музыкальный руководитель высшей категории Кузина Л.В.

Цель:Познакомить детей с военной песней - своеобразной музыкальной летописью Великой Отечественной войны.

Приобщение к совместному творчеству взрослых (педагогов, родителей) и детей.

#### Задачи:

#### Обучающие:

- 1.Обогащать музыкально-слуховой опыт детей в процессе восприятия песен военных лет.
- 2.Познакомить с историческими событиями ВОВ через произведения искусства: музыкальные, художественную литературу.

#### Развивающие:

1. Развивать у детей зрительное и слуховое восприятие, вокально-слуховые навыки.

#### Воспитательные:

- 1.Воспитывать у детей патриотические чувства: любовь к Родине, уважительное отношение к старшему поколению, к истории своей страны.
- 2.Воспитывать у детей чувство гордости за свою Родину, победившую в Великой Отечественной войне.

#### Предварительная работа:

- слушание военных песен;
- чтение стихов, рассказов, беседы о войне;
- выставка рисунков;
- посещение памятника Неизвестному солдату, вечного огня города Перевоз;
- привлечение родителей к празднику.

Зал празднично украшен. Ведущие – музыкальный руководитель и воспитатель.

1 ведущий (музыкальный руководитель).

Салют и слава годовщине

Навеки памятного дня! Салют Победе, что в Берлине Огнем попрала зло она! Салют ее большим и малым Творцам, что шли путем одним, Её бойцам и генералам, Героям, павшим и живым!

Вот и приближается долгожданный День Победы! 9 Мая — светлый и радостный праздник. Более 70 лет назад в этот день закончилась война с немецкими фашизмом. Мы с благодарностью вспоминаем наших воинов, защитников, отстоявших мир в жестокой битве. Всем нашим защитникам, сегодняшним ветеранам и тем, кого с нами нет, мы обязаны тем, что живем под мирным небом. Вечная им слава!

**2 ведущий.** Нас всех, и взрослых и детей, собравшихся в зале, объединяет одно – радость Победы, радость мира, радость безоблачного неба, чувство гордости за свою Родину и чувство благодарности солдатам, подарившим этот мир.

**1 ведущий.** Сегодня мы поговорим о музыке, которая помогла людям в тяжелые дни Великой Отечественной войны. Много музыкальных произведений различных жанров было создано в военные годы. Ребята, назовите основные музыкальные жанры.

Дети. Песня, танец, марш.

**1 ведущий.** Как вы считаете, какой из музыкальных жанров мог поддержать защитника Отечества, идущего в бой?...Конечно, песня. Ведь в песне есть слова, и есть музыка, которые тесно взаимосвязаны между собой и дополняют друг друга. В дни войны многие композиторы писали песни о войне. Но дошли до нас самые лучшие, которые пели и стар и млад на фронте и в тылу.

Кто сказал, что места нет песне на войне?

**2 ведущий.** Песни, рожденные в первые дни войны, призывали к защите родной земли. Среди этих песен есть одна, при звучании которой все встают, лица становятся серьезными. Это песня — «Священная война». Эта песня — призыв к правому бою, песня-клятва. Она объединяла советских солдат, придавала им мужества и силы, помогала поверить в победу. Устами песни советский народ дал клятву о непоколебимом решении разрушить ненавистный фашизм.

Музыку написал известный композитор Александр Владимирович Александров, а слова — Василий Иванович Лебедев-Кумач. Энергичная мелодия и аккордовое сопровождение, четкий ритм придают ей черты марша.

«Вставай, страна огромная, Вставай на смертный бой. С фашисткой силой темною, С проклятою ордой...»

#### Звучит в записи песня «Священная война»

А. Александрова, В. Лебедева-Кумача На экране демонстрируется военнаявидеохроника.

#### Стихотворение «Вставай, народ!»

(читает воспитатель старшей группы).

**2 ведущий**. В дни войн песня была и оружием, и мечтою, и клятвою. Ни один вид искусства не может объединить людей так, как это делает песня.

Александр Владимирович Александров написал немало песен. Этот композитор является основателем всемирно известного красноармейского ансамбля песни и пляски. Этот ансамбль с другими артистами выезжал на поля сражения. Они давали концерты для солдат и офицеров.

**1 ведущий.** В содержании песен Вов отразились события военных лет. Такими были, например, песни о героических сражениях под Москвой, Севастополем, Сталинградом. Вот одна из них.

Музыкальный руководительпоет в сопровождении ф-но:

«Мы не дрогнем в бою за столицу свою,

Нам родная Москва дорога.

Нерушимой стеной, обороной стальной

Разгромим, уничтожим врага!»

**1 ведущий.** В часы затишья между боями на привалах каждый вспоминал свою родную сторонку. Звучали песни о верности, дружбе, любви: пели солдаты о красоте родной природы, о березах, о травах, небе, реке... и, словно, какое-то волшебство переносило их в родные края.

Музыкальный руководительноет в сопровождении ф-но:

«Давно мы дома не были. Цветет родная ель,

Как будто в сказке-небыли за тридевять земель.

Как будто в сказке-небыли за тридевять земель...

На ней иголки новые, медовые на ней...»

#### 2 ведущий.

«Шли солдаты на запад по дорогам войны. Выпадал среди залпов, может, час тишины. И тогда на привале, опустившись в окоп, Люди письма писали тем, кто был так далек».

**Письма с фронта** («Дорогие мои родные...»)

**2 ведущий.**Всегда с солдатами были рядом гармонь и гитара. Самая любимая песня в народе «В землянке» звучит задумчиво и нежно. Поется в ней о девушке, которая далеко, и каждый, слушая эту песню, вспоминает глаза и улыбку своей девушки.

**Песня «В землянке»** К. Листова, А. Суркова (исполняет папа Ромы Ц. в сопровождении гармони).

**1 ведущий.** Еще одна известная песня Никиты Богословского «Темная ночь» переносит нас в те военные годы. Мы слышим интонации гручти, тоски по родному дому, по любимым детям.

### **Песня** «**Темная ночь**»Н.Богословского, В. Агатова (исполняет дуэт -2 мамы).

**1 ведущий.** И нежно вальс вдруг зазвучал в лесу прифронтовом. И каждый слушал и молчал о чем-то дорогом...

### **Песня «В лесу прифронтовом»** М.Блантера, М. Исаковского *(исполняет мама Наташи С.)*

**1 ведущий.** Удивительно, что в неслышимом грохоте войны, в угарных бомбежках и обстрелах, в ежедневном реве танковых и авиационных моторов, этипесни были хорошо слышны. Было в них что-то такое, что перекрывало весь этот грохот, визг, рев, гул. А видимо, дело в том, что наши песни были наполнены высочайшей человечностью, несмотря на всю непримиримость к врагу.

Дороги войны... куда только они не забрасывали солдат. А впереди шла песня.

#### Стихотворение «Вот солдаты идут»

(в исполнении мамы Ромы Л.)

**2 ведущий**. Представим, что между боями небольшая передышка, и пехотинцы, сидя в окопах, запели:

(музыкальный руководитель поет):

«На позиции девушка провожала бойца.

Темной ночью простилися на ступеньках крыльца...»

Эта песня пронизана темой прощания, провожания девушкой своего любимого на фронт. Каждый солдат напевал эту песню, вспоминал свой дом, свою любимую.

## **Песня «Моя любимая»** М. Блантера, Е.Долматовского *(исполняют 2 мамы)*.

**1 ведущий.** А вот моряки, стоя на палубе военного корабля, вдруг затянули песню. Звучит она спокойно, а в памяти каждого всплывают дни мирной жизни. «Прощай, любимый город,

Уходим завтра в море.

И ранней порой мелькнет за кормой

Знакомый платок голубой».

**1 ведущий.** Добрые, печальные, нежные мелодии этих песен полны грусти и тоски. Вы заметили, какое слово повторялось в этих песнях?(«Прощай», «простилась»). Верно. Эти слова слышались со всех сторон. Песни так и назывались – прощальные.

### **Песня** «**Прощайте, скалистые горы**»сл. Н. Букина, муз. В. Кочетова (*исполняет дедушка Маши Е.*)

**2ведущий.** «Прощай, до свидания, прощайте» - этими словами начиналась долгая дорога войны.

Музыкальный руководитель исполняет мелодию песни «Шли солдаты», на её фоне звучат слова 2-го ведущего).

**2 ведущий.** На этой дороге взрывались мины, пылали огнем мосты, в небе кружились вражеские самолеты. Эта дорога проходила по изрытым взрывами полями и обгоревшим лесами. Упирались в горы, которые нужно было штурмовать, в реки, которые нужно было форсировать, проходила через города и села, которые нужно было отбивать от врага. И пока враг сопротивлялся, дорога была тяжелой и трудной. Шли солдаты в летний зной и зимнюю стужу. Шли навстречу пулям и огню... до самой Победы.

И про эти дороги была написана песня

### **Песня** «Эх, дороги» А Новикова, Л.Ошанина

(звучит в записи)

**1 ведущий.** Эта песня полна усталости и тяжести разлук. Сколько тягот и лишений пришлось пережить нашим воинам, чтобы однажды услышать долгожданную песню.

Музыкальный руководитель поет:

«... Эй, встречай, с победой поздравляй, Белыми руками покрепче обнимай...»

Какое настроение в этой песне? (ответ детей: веселая, радостная).

Правильно. Она полна счастья, ведь война закончилась Победой! На площадях и улицах люди пели под гармонь, звучалиоркестры. И если на лицах были видны слезы, то это были слезы радости.

Читает мама Голодовой А.
Еще стояла тьма густая,
В тумане плакала трава,
Девятый день большого мая
Уже вступал в свои права.
И кто-то пел, и кто-то плакал,
А кто-то спал в земле сырой.
Вдруг тишь нахлынула сплошная,
И в полновластной тишине
Спел соловей, ещё не зная,
Что он поет не на войне.

**2ведущий.** Закончилась победой война, и зазвучали новые песни. Песни о минувшей войне, созданные за эти мирные послевоенные 70 лет. Это песнивоспоминания, песни раздумья, песни памяти. В них рассказывается о далеких походах, о возвращениисолдат на Родину, о боевых друзьях-однополчанах, о фронтовой дружбе.

#### **Песня** «Последний бой» М. Ножкина

(исполняет трио воспитателей)

1 ведущий. Песня, как эхо, услышанное сердцем через столетия.

Еще одна песня – «Алеша». Это песня, как памятник, но не из холодного камня, а из живой мелодии и стихов. Когда звучит эта песня, душа волнуется.

### **Песня «Алеша»** Э.Колмановского, К.Ваншенкина *(исполняет дуэт мам Саши Ш. и Наташи С.)*

1 ведущий (музыкальный руководитель поет под ф-но):

«Горит и кружится планета,

Над нашей Родиною дым.

И значит, нам нужна одна победа,

Одна на всех – мы за ценой не постоим!»

Что вы почувствовали, когда слушали эту песню? Какая она по характеру? (Ответ детей: маршевая, военная, упрямая, непобедимая). Вы нашли очень точное слово «непобедимая». Как бы хотелось, чтобы эту песню услышали все те, кто остался в нашей памяти героями, не доживших до Победы. Ведь это их песня. Это в честь павших воинов во всех городах и селах возведены памятники, горят вечные огни. Минутой молчания почтим их память, и каждый в душе поблагодарит их за тот счастливый мир, в котором мы живем. Встанем все и склоним головы перед их памятью.

#### Минута молчания (метроном).

#### Стихотворение (читает Фофанова И.Н.).

«Вечная слава героям!

Павшим вечная слава!

Вспомним их поименно!

Горем вспомним своим.

Это нужно не мертвым!

Это нужно живым!»

#### Стихи(читают дети).

Звучит негромко песня «От героев былых времен» (муз.Р.Хозака, сл. Е. Аграновича), дети подготовительной группы читают стихи.

Дети (по очереди).

1.Имя твое неизвестно, солдат!

Был ты отец, или сын, или брат,

Звали тебя Иван и Василий...

Жизнь ты отдал во спасенье России.

2. Нами твой подвиг, солдат, не забыт –

Вечный огонь на могиле горит,

Звёзды салюта в небо летят,

Помним тебя, Неизвестный Солдат!

3. Минута молчания...

И мы помолчим...

В небо глядим, О погибших грустим.

#### **Песня «У Кремлёвской стены»** муз. М. Магиденко, сл. Р. Томилина **Стихотворение «Песня о моем отце»**

(читает мама Тимофея К.-Красильникова Юлия Александровна))

**2 ведущий.** Сейчас вы услышите еще одну песню-памятник. Называется она «Журавли». Написали ее известный композитор Ян Френкель и поэт Расул Газматов. Исполняет песню известный певец, голос которого все знают и слушают многие поколения. Зовут его Марк Бернес.

Видеоклип. Песня «Журавли» Френкеля (в исполнении М.Бернеса)

**2 ведущий.** Всеми любимая песня «Катюша». Она была рядом с солдатами все эти страшные 4 года. И до сих пор мы поем ее вместе радостно и счастливо.

**Песня** «**Катюша**» *М. Блантера*, *М. Исаковского* (исполняют все присутствующие дети и взрослые).

1 ведущий. Вот и закончился наш путь по долгим дорогам войны вместе с песнями военных лет. Благодаря этим песням будет всегда гореть вечный огонь нашей памяти. Для нас, взрослых, и для вас, дети, - это история нашей страны. В послевоенные годы композиторомДавидомТухмановым и поэтом Владимиром Харитоновым была написана песня «День Победы». Эта песня, словно эмблема праздника «Дня Победы».

### Песня «День Победы» Видеозапись.

(подпевают все присутствующие – взрослые)

**2 ведущий.** Как много сделал наш народ для того, чтобы мы жили под мирным небом! Давайте и мы будем беречь и приумножать богатства нашей Родины — России!